# Střídání párových souhlásek ve výslovnosti

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| znělé | b | v | d | ď | z | ž | g | h |
| neznělé |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Je-li ve slově více souhlásek za sebou, vyslovujeme celou skupinu zněle, nebo celou nezněle. Rozhodující je poslední hláska v souhláskové skupině. (= spodoba znělosti)

*Příklad:*

***zp****ívat – z = znělá, p = neznělá: [z -> s] = [spívat]*

*pla****tb****a – t = neznělá, b = znělá: [t -> d] = [pladba]*

* Pokud se na konci slova vyskytne znělá párová souhláska, ve výslovnosti ji střídáme za neznělou párovou souhlásku.

*Příklad:*

*hra****d*** *– d = znělá -> [t] = [hrat].*